|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **Fundação Universidade Federal de Rondônia**  **Núcleo de Ciências Humanas**  **Programa de Pós-Graduação em Letras**  **Mestrado Acadêmico em Letras** |  | |  |  |  | | | |  | |
|  |  | | **LISTA DE NOTAS DOS PROJETOS**  **Seleção 2012.1 do Mestrado Acadêmico em Letras – UNIR** | | |  | |
| **Nº de Inscrição** | | **Título do Pré-Projeto** | | **Linha de Pesquisa** | **Língua Estrangeira** | | **NOTA DO PROJETO** |
| 20121002 | | Apresentação da Diáspora e a Formação do Sujeito em O Chará (2003) de JHUNPALAHIRI | | Linha 2 | Inglês | | 1,2 |
| 20121004 | | Variações Lexicais em Porto Velho – uma proposta para o ensino da língua materna | | Linha 1 | Espanhol | | 0,8 |
| 20121005 | | A Literatura e a Interculturalidade nas Aulas de Espanhol como Língua Estrangeira | | Linha 2 | Espanhol | | 1,8 |
| 20121006 | | De Geração para Geração: uma análise comparativa da linguagem na comunidade Jatuarana | | Linha 2 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121007 | | Dificuldades no Processo de Aprendizagem do Espanhol em Escolas Públicas na Cidade de Porto Velho/RO | | Linha 1 | Espanhol | | 1,7 |
| 20121008 | | As Características Literárias de Jorge Amado e sua Importância e Influência na Atualidade | | Linha 1 | Inglês | | 1,5 |
| 20121009 | | A Contribuição Tecnológica na Formação Inicial dos Docentes Indígenas nos Aspectos Linguísticos, Sociais e Culturais | | Linha 1 | Espanhol | | 0,7 |
| 20121010 | | Da Eco-92 ao Rio + 20: o discurso ecológico midiático e o discurso ecológico Amazônida | | Linha 2 | Espanhol | | 1,8 |
| 20121011 | | Linguagem Virtual: Uma Nova Modalidade de Escrita | | Linha 1 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121012 | | A descolonização Presente nas Narrativas Indígenas dos Povos do Vale de Guaporé | | Linha 2 | Inglês | | 1,7 |
| 20121013 | | O Ensino e Aprendizagem da Língua Materna | | Linha 1 | Espanhol | | 1.09 |
| 20121014 | | Literatura e História: interconexões | | Linha 2 | Espanhol | | 1,0 |
| 20121015 | | Biblioteca Itinerante: Leitura e Arte: interface do cotidiano no bairro Aponiã | | Linha 2 | Inglês | | 2,0 |
| 20121016 | | As Políticas Públicas Direcionadas para o Processo de Alfabetização e Letramento e as Habilidades e Competências de Leitura e Escrita (séries iniciais) | | Linha 2 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121017 | | Alafabetização e Letramento dos Alunos com Baixa Visão e as Políticas Inclusivas | | Linha 2 | Inglês | | 1,7 |
| 20121018 | | A Importância dos Gêneros Orais no Ensino de Língua Portuguesa | | Linha 1 | Espanhol | | 0,14 |
| 20121019 | | Um Estudo sobre as Práticas de Leitura nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental | | Linha 1 | Espanhol | | 0,2 |
| 20121020 | | Amazônia, Literatura e Cultura: contribuições da crítica pós-colonial à leitura de “Galvez, o Imperador do Acre”, de Márcio de Souza. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,9 |
| 20121021 | | Vivência do Letramento na dinâmica escolar do 5° ano da Escola Municipal de Ensino Fundamental Ermelindo Monteiro Brasil. | | Linha 1 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121022 | | O Olhar subjetivo da Medicina sobre o portador do TDAH. | | Linha 1 | Inglês | | 1,2 |
| 20121023 | | O Ensino da Língua Portuguesa no Ensino Fundamental: a influência da leitura na produção textual das turmas de 9° ano. | | Linha 1 | Inglês | | 1,2 |
| 20121024 | | Método de Alfabetização Bilingui: língua materna Paiter/Surui e língua portuguesa. | | Linha 1 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121025 | | O Estudo Linguístico da Língua Nativa da Tribo Uru-eu-wau-wau, restrito à cidade de Governador Jorge Teixeira. | | Linha 1 | Inglês | | 0,7 |
| 20121026 | | A Cultura Local como Base para Análise da Formação dos Processos Discursivos. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,0 |
| 20121027 | | Assujeitamentos no Sermão da Sexagenária e nos Discursos das Igrejas Neopentecostais da Zona da Mata. | | Linha 1 | Espanhol | | 1,7 |
| 20121028 | | Colonização e Descolonização no Livro *A Selva* de Ferreira de Castro. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,9 |
| 20121029 | | Aprendizagem da Língua Inglesa como Segunda Língua Estrangeira por membros de Comunidades Ribeirinhas que Habitam o Entorno de Hotéis de Selva. | | Linha 1 | Inglês | | 1,5 |
| 20121030 | | Os Sentidos nas Obras Triste Fim de Policarpo Quaresma (Lima Barreto) & Macunaíma (Mário de Andrade): da linguagem à representação da cultura. | | Linha 2 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121031 | | O Desenvolvimento das Habilidades Cognitivas para Leitura e Produção de Textos com Alunos do 5° ano em uma Escola Estadual de Vilhena. | | Linha 1 | Espanhol | | 1,7 |
| 20121032 | | Educação Inclusiva Indígena em Cacoal. | | Linha 1 | Espanhol | | 1,2 |
| 20121033 | | Trajetória Linguistica dos Índios Paiter Surui de Cacoal. | | Linha 1 | Espanhol | | 1,6 |
| 20121034 | | Identidade Social de Alunos e Professores em Áreas de Assentamento do Município de Theobroma – RO. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,5 |
| 20121035 | | Cultura Indígena Cinta Larga. | | Linha 2 | Espanhol | | 0,55 |
| 20121036 | | Efeito da Narrativa Visual para o Leitor Surdo. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,8 |
| 20121037 | | Variações Linguísticas: linguagem e representações diversidade sociocultural. | | Linha 2 | Inglês | | 1,8 |
| 20121038 | | Diversidade Sóciocultural – pluralidade cultural. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,5 |
| 20121039 | | A Contribuição da Sociolinguistica para o Desenvolvimento da Competência Sociocomunicativa de Alunos Ingressos no Ensino Técnico do Curso Agroecologia: da língua materna à linguagem profissional. | | Linha 1 | Espanhol | | 1,8 |
| 20121040 | | Práticas com Língua Materna no Ensino Médio no Município de Cacoal – RO: um estudo descritivo dos enfoques metodológicos no ensino de língua portuguesa. | | Linha 1 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121041 | | A Internet como expressão da Indústria Cultural: Uma análise dos discursos dos internautas nas salas de bate-papo. | | Linha 2 | Inglês | | 2,0 |
| 20121042 | | Estudo comparativo (Fonético-Fonológico) entre Grupos falantes da Zona Sul de PVH e da Vila Nova-Mutum. | | Linha 1 | Inglês | | 2,0 |
| 20121043 | | A Importância do hábito da Leitura no Ensino Superior Gratuito: O uso da Biblioteca Universitária na Construção do Saber. | | Linha 2 | Espanhol | | 0,8 |
| 20121044 | | Leitura em Língua Inglesa: Práticas de ensino, Correntes e suas Implicações Sociais. | | Linha 1 | Inglês | | 2,0 |
| 20121045 | | Narrativas Orais de Indignação: O caso da desapropriação de terra para a construção das Usinas do Madeira. | | Linha 1 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121046 | | A Literatura Infantil incentivando o desenvolvimento cognitivo – Imaginação e Fantasia. | | Linha 2 | Inglês | | 1,2 |
| 20121047 | | Um Estudo Teórico dos textos indígenas e a Pluralidade Cultural a partir dos livros didáticos. | | Linha 2 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121049 | | Uma análise da relação da oralidade e da escrita do aluno durante a alfabetização e influências destas na comunicação e na Cultura local. | | Linha 2 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121050 | | A Tecnologia em favor da Educação: Uma experiência na Prática docente na Escola Pública. | | Linha 2 | Espanhol | | 0,4 |
| 20121051 | | O Ensino da Leitura por intermédio da Literatura infantil na Escola Rural Flor do Cupuaçu: Formação de Leitores a partir da prática social. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,1 |
| 20121052 | | A Teledramaturgia como processo auxiliar da Literatura e da Leitura do telespectador: Análise das obras da Literatura Brasileira adaptadas em seriados da Rede globo de Televisão. | | Linha 2 | espanhol | | 1,5 |
| 20121053 | | Existe uma Literatura, Rondoniense?: Um olhar sobre as obras regionais e seus autores. | | Linha 2 | Inglês | | 1,0 |
| 20121054 | | Identidade e Cultura surda na Amazônia. | | Linha 2 | Espanhol | | 1,4 |
| 20121055 | | Marcas Linguísticas da População de Vila Bela da Santíssima Trindade – MT na Amazônia Legal. | | Linha 1 | Espanhol | | 2,0 |
| 20121056 | | Contos e Encantos Retratos dos amazônidas que construíram a BR 364. | | Linha 2 | Inglês | | 1,6 |
| 20121057 | | A adoção da Oralidade no Estudo da Língua Portuguesa Comunidades Rurais na cidade de Manaus por meio de textos de cunho fantástico. | | Linha 2 | Inglês | | 1,8 |

**NOTAS ATRIBUÍDAS PELO COLEGIADO DO MESTRADO ACADÊMICO EM LETRAS**